

PREDVIDENE IZBIRNE VSEBINE v študijskem letu 2020/2021 – 1. stopnja*

**možne so naknadne spremembe v posameznih sklopih*

EKA1_ENOPREDMETNI ŠTUDIJI

1. letnik

➔ Italijanski jezik I (Premrl Mirjam) ali Nemški jezik I (Podgoršek Saša)

2. letnik

➔ Italijanski jezik II (Brecelj Kaja Katarina) ali Nemški jezik I (Podgoršek Saša)

➔ Seminar I in Seminar II (študent izbere 1 seminar)

Etnologija Evrope (Baskar Bojan, Simonič Peter)
Socialni spomin in kulturna dediščina (Jezernik Božidar)
Teorije kulture, načini življenja in identitete (Muršič Rajko, Hudales Jože)

➔ Predmeti, ki se izvajajo kot P+V (študent izbere 1 predmet)

Antropologija migracij (Lipovec Čebtron Uršula, Ivnik Tina)
Družbena razmerja v Sloveniji (Habinc Mateja)
Regionalne raziskave in razvoj (Bartulović Alenka)

➔ Predmeti, ki se izvajajo kot P (študent izbere 2 predmeta)

Antropologija medijev (Kravanja Boštjan)
Etnologija evropskega čarovništva (Mencej Mirjam)
Geneza slovenske folkloristične teorije (Klobčar Marija)
Slovensko ustno slovstvo (Klobčar Marija)

➔ Predmeti, ki se izvajajo kot V (študent izbere 1 predmet)

Etnološka muzeologija – vaje (Hudales Jože)
Etnološko konservatorstvo – vaje (Kozorog Miha)
Vizualna antropologija – vaje (Lunaček Brumen Sarah)

3. letnik

➔ Diplomski seminar in Diplomsko delo (študent izbere 1 seminar)

Etnologija Evrope (Baskar Bojan, Simonič Peter)
Socialni spomin in kulturna dediščina (Jezernik Božidar)
Teorije kulture, načini življenja in identitete (Muršič Rajko, Hudales Jože)

➔ Predmeti, ki se izvajajo kot P+V (študent izbere 1 predmet)

Antropologija migracij (Lipovec Čebtron Uršula, Ivnik Tina)

Družbena razmerja v Sloveniji (Habinc Mateja)
Regionalne raziskave in razvoj (Bartulović Alenka)

➔ Predmeti, ki se izvajajo kot P (študent izbere 1 predmet)

Antropologija medijev (Kravanja Boštjan)
Etnologija evropskega čarovništva (Mencej Mirjam)
Geneza slovenske folkloristične teorije (Klobčar Marija)
Slovensko ustno slovstvo (Klobčar Marija)

➔ Predmeti, ki se izvajajo kot V (študent izbere 1 predmet)

Etnološka muzeologija – vaje (Hudales Jože)
Etnološko konservatorstvo – vaje (Kozorog Miha)
Vizualna antropologija – vaje (Lunaček Brumen Sarah)

EKA1_DVOPREDMETNI ŠTUDIJ

1. letnik

/

2. letnik

➔ Seminar I in Seminar II (študent izbere 1 seminar)

Etnologija Evrope (Baskar Bojan, Simonič Peter)
Socialni spomin in kulturna dediščina (Jezernik Božidar)
Teorije kulture, načini življenja in identitete (Muršič Rajko, Hudales Jože)

➔ Predmeti, ki se izvajajo kot P+V (študent izbere 1 predmet)

Antropologija migracij (Lipovec Čebtron Uršula, Ivnik Tina)
Družbena razmerja v Sloveniji (Habinc Mateja)
Regionalne raziskave in razvoj (Bartulović Alenka)

➔ Predmeti, ki se izvajajo kot P (študent izbere 1 predmet)

Antropologija medijev (Kravanja Boštjan)
Aplikativna antropologija in kulturni menedžment (Simonič Peter)
Ekonomska antropologija (Simonič Peter)
Etnologija Evrope (Baskar Bojan)
Etnologija evropskega čarovništva (Mencej Mirjam)
Geneza slovenske folkloristične teorije (Klobčar Marija)

Slovensko ustno slovstvo (Klobčar Marija)
Sorodstvo in socialna struktura (Muršič Rajko)
Uvod v mitologijo (Mencej Mirjam)
Vizualna antropologija (Lunaček Brumen Sarah)

3. **letnik**

➔ Diplomski seminar in Diplomsko delo (študent izbere 1 seminar)

Etnologija Evrope (Baskar Bojan, Simonič Peter)
Socialni spomin in kulturna dediščina (Jezernik Božidar)
Teorije kulture, načini življenja in identitete (Muršič Rajko, Hudales Jože)

➔ Predmeti, ki se izvajajo kot P (študent izbere 1 predmet)

Etnološko konservatorstvo
Etnološka muzeologija
Etnologija Afrike
Etnologija Amerik
Etnologija Avstralije in Oceanije
Etnologija Azije