

Etnološke raziskave slovenskih in drugih kultur

Temeljni raziskovalni projekt, ARRS (prej MŠZŠ), šifra [J6-3134](#).

Nosilec projekta: **Zmago Šmitek**

Raziskovalni projekt Etnološke raziskave slovenskih in drugih kultur je eden temeljnih projektov etnološke vede na Slovenskem. Na različne načine obravnava kulturno podobo Slovencev in slovenskega etničnega prostora v preteklosti in danes, bogastvo kultur in stike Slovencev s svetom, prežemanje in razlikovanje med kulturami. Upošteva primerjalne in zgodovinske vidike nastajanja, ohranjanja in spreminjanja izročil in identitet. Projekt povezuje več vsebinsko povezanih sklopov, ki segajo od temeljnih empiričnih do teoretičnih etnoloških raziskav.

V okviru tega temeljnega projekta Oddelka za etnologijo in kulturno antropologijo Filozofske fakultete Univerze v Ljubljani bodo potekale naslednje raziskave:

- Slovenska mitologija v medkulturnem primerjalnem okviru (red. prof. dr. Zmago Šmitek)
- Vloga in pomen dediščine za sooblikovanje identitete sodobne slovenske družbe v odnosu do mednarodnih razmerij (red. prof. dr. Janez Bogataj)
- Balkan kot druga Evropa (red. prof. dr. Božidar Jezernik)
- Slovenski stiki z Afriko (doc. dr. Borut Brumen)
- Etnološki vidiki sodobnega razvoja podeželja in urbanih okolij – od dediščine do aplikacije (doc. dr. Vito Hazler)
- Urbano okolje kot prizorišče kulturne shizmogeneze – komparativna analiza glasbenih prostorov (doc. dr. Rajko Muršič)
- Zgodovina discipline – vprašanja in pristopi (doc. dr. Ingrid Slavec Gradišnik)
- Religiozni specialisti v verovanjih, slovstveni folklori in šegah (asist. dr. Mirjam Mencej)
- Upravljanje in trženje kulture na zaščitenih območjih Slovenije (asist. Peter Simonič)
- Etnološka dokumentacija – iz prakse v teorijo (dokum., univ. dipl. etnol. Mihaela Hudelja)
- Tekoča in retrospektivna etnološka bibliografija (bibl., univ. dipl. etnol. Damjana Žbontar)

Etnološka raziskovalna metoda temelji na terenskem delu. Večina raziskav bo potekala na slovenskem in tujih terenih. Poleg tega bodo raziskovalci in raziskovalke uporabili tudi druge metode, kot npr. komparativno, historiografsko in statistično metodo.

Raziskovalci in raziskovalke bodo poleg ustnih in drugih virov, zbranih na terenu, uporabljali tudi druge vire in literaturo, ki jih hranijo različne raziskovalne, varstvene in arhivske ustanove, knjižnice in druga dokumentacijska središča v Sloveniji in tujini.

Izhodiščna prepostavka raziskovalnega projekta je, da bodo Etnološke raziskave slovenskih in drugih kultur prinesle nove poglede na kulturno identiteto in dediščino kot dejavnika adaptacije v sodobnih kulturnih tokovih. Poznavanje dediščine in razumevanje prežemanja kultur je pomemben del spoprijemanja z izzivi, ki jih prinaša vključevanje v evropske in svetovne integracijske tokove.