



**Županičeva knjižnica 15:**  
**Post- Yugoslav Lifeworlds. Between Tradition and Modernity.**  
Ljubljana 2005.  
207 strani.

**Uredila:** Zmago Šmitek in/and Aneta Svetieva  
[Kazalo](#)  
ISBN 961-237-146-6

Zbornik z naslovom Post – Yugoslav Lifeworlds vsebuje deset prispevkov slovenskih in makedonskih avtorjev, ki jih lahko razvrstimo v tri skupine: 1. komparativni problemi slovenske in makedonske ljudske kulture; 2. obravnave posameznih segmentov slovenske in makedonske ljudske kulture; 3. raziskave sodobnih trendov v makedonski kulturi. Teksti so dokaj različni v tematskem in metodološkem pogledu ter geografsko-časovnem obsegu, kar nam predstavlja tudi zanimiv prerez idejnih tokov v sodobni slovenski in makedonski etnologiji in antropologiji. Glede na idejno-tematsko širino knjige je izbrani naslov ustrezen že zato, ker so vsa besedila nastala v letih, ko so po razpadu Jugoslavije in osamosvojitvi nekdanjih republik dozorele institucionalne možnosti za nove oblike medsebojnega povezovanja. To je tudi čas, ko se obe državi (Slovenija in Makedonija) srečujeta s številnimi podobnimi izzivi in problemi kot so nacionalizem, multikulturalnost, identiteta, demografska perspektiva, mednarodna ekonomska uspešnost, reforme ipd. Knjiga je opremljena s številnimi fotografijam Rehberger Ogrin Jožeta iz let 2000-2002, ko je potekal mednarodni etnološko-antropološki raziskovalni projekt med univerzama v Ljubljani in Skopju.